



Centrum Kultury
Promocji i Turystyki
w PoniatoŃej

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO

DLA DOROSŁYCH

„NAJPIĘKNIEJSZA PALMA WIELKANOCNA”

§ 1

Cele Konkursu

1. Celem konkursu jest:

- popularyzowanie oraz kultywowanie tradycji i zwyczajów wielkanocnych związanych z Niedzielą Palmową oraz Wielkanocą, - rozbudzenie inwencji twórczej, - ocalenie od zapomnienia typowych form twórczości ludowej

§ 2

Organizator Konkursu

Organizatorem Konkursu Centrum Kultury Promocji i Turystyki w PoniatoŃej,
ul. Fabryczna 1

§ 3

Założenia organizacyjne

a) Zadanie konkursowe

1. Uczestnikami konkursu mogą być osoby/organizacje/institucje z terenu miasta PoniatoŃowa i okolic
2. Uczestnicy konkursu mają za zadanie wykonać tradycyjne palmy wielkanocne.
3. Do konkursu mogą być zgłaszane palmy wykonane wg wzoru palmy tradycyjnej, z naturalnych surowców takich jak: żarnowiec, bukszpan, ostrokrzew, jałowiec, tuja, cis, bazie, gałązki leszczyny, gałązki wierzby, świerk, sosna, bukszpan. Jako elementy zdobnicze zalecane są trawy i kwiaty naturalne lub suche, kwiaty zrobione z bibuły, wstążki z bibuły. Do dekoracji należy użyć takich surowców jak: drewno, krepa, bibuła, papier, pióra itp. Sztuczne elementy np. kwiaty są niedopuszczalne.



4. Palma biorąca udział w konkursie ma mieć świeży, estetyczny wygląd. Zdobienia i elementy dekoracyjne winny być wykonane z nowych surowców i materiałów. Niedopuszczalne jest użycie elementów ozdobnych zastosowanych w poprzednich edycjach Konkursu.

5. Konkurs obejmuje palmy o wysokości od 150cm do 200cm

6. Prace powinny być oznaczone metryczką przytwierdzoną do palmy, zawierającą następujące informacje: imię i nazwisko, nr telefon autora palmy. **(Załącznik nr 1)**

b) Warunki uczestnictwa

1. Konkurs ma charakter amatorski i dostępny jest dla mieszkańców/organizacji/institucji z terenu miasta Poniatowa i jej okolic.

2. Konkurs odbędzie się w dwóch kategoriach – 1-prace indywidualne i 2- prace zespołowe

c) Ocena prac

1. Prace będą oceniane przez powołaną do celów Konkursu Komisję Konkursową (zwaną dalej „Komisją”). Komisję powołuje Organizator. Wszelkie sprawy sporne rozstrzyga Komisja Konkursowa.

2. Komisja konkursowa podczas oceny prac będzie brała pod uwagę następujące kryteria:

- zgodność z regulaminem konkursu,
- ogólne wrażenie artystyczne,
- ilość kwiatów oraz dobór odpowiednich materiałów i elementów zdobniczych,
- technika i sposób wykonania,
- pomysłowość i inwencję twórczą uczestników konkursu,
- ilość i różnorodność użytych materiałów,
- estetyka wykonania prac.

3. Do konkursu nie zostaną dopuszczone prace zawierające materiały niezgodne z regulaminem, a w szczególności gotowe palmy wielkanocne lub wykonane ze sztucznych elementów ozdobnych.

4. Prace będą oceniane w dwóch kategoriach :

I kategoria – prace indywidualne, wykonane przez jedną osobę;

II kategoria – prace wykonane zespołowo (rodzina, instytucja, stowarzyszenie, koło gospodyń itp.)



d) zgłoszenia konkursowe

1. Prace razem ze Zgłoszeniem do konkursu (**Załącznik nr 2**) przyjmowane **do 27 marca 2023 r.** W siedzibie Centrum Kultury Promocji i Turystyki w Poniatowej.
2. Pisemne zgłoszenie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody przez uczestników na przetwarzanie danych osobowych wyłącznie do celów konkursu.
3. Zgłoszenie udziału w konkursie oznacza również pełną i nieodwołalną akceptację warunków niniejszego regulaminu.
4. Załączniki do niniejszego regulaminu są dostępne do pobrania na stronie internetowej organizatora.

§ 5

Ogłoszenie wyników Konkursu

1. Finał konkursu i ogłoszenie wyników nastąpi 30.03.2023 r.
2. Lista nagrodzonych zostanie opublikowana na stronie internetowej.

§ 6

Nagrody

1. Organizator przyzna trzy nagrody oraz wyróżnienia.

Jury ma prawo do wytypowania dodatkowych nagród.